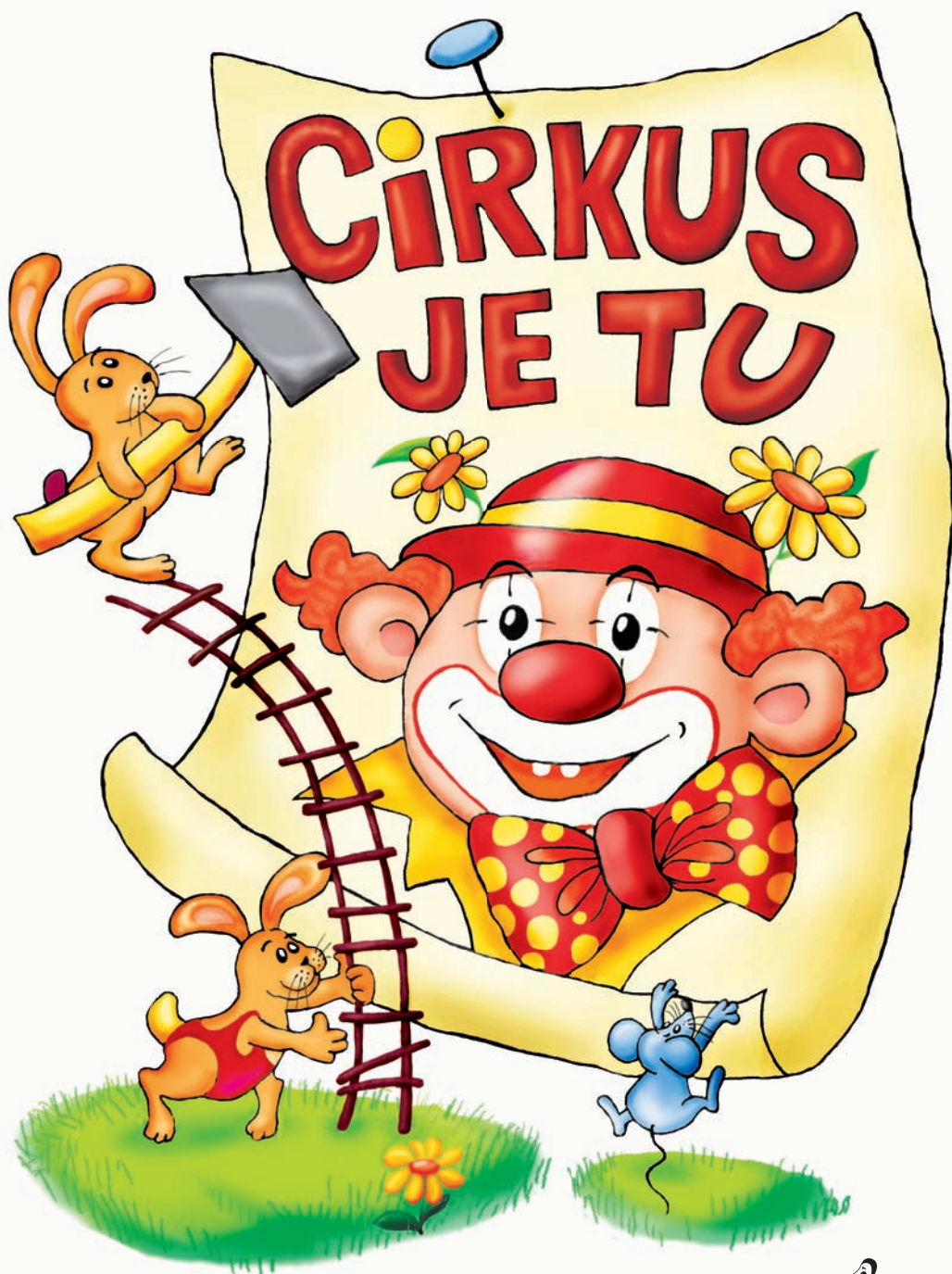


# OBRÁZKOVÉ ČTENÍ



# OBRÁZKOVÉ ČTENÍ





Vydalo jako svou 585. publikaci nakladatelství Pierot, spol. s r. o.  
Objednávky vyřizujeme na adrese: Štefánikova 29, 150 00 Praha 5

Tel./fax: 00420 257 328 476 (78)

E-mail: [pierot@pierot.biz](mailto:pierot@pierot.biz)

[www.pierot.biz](http://www.pierot.biz)

 Nakladatelstvi.Pierot

Text: ©Petr Šulc

Ilustrace: Kateřina Sládková Žalská

Grafická úprava: Jan Matějček

Jazykové korektury: Dana Štropová

©Pierot, spol. s r. o.

©Pierot copyright agency

Tisk: Tiskárny Havlíčkův Brod, a. s.

ISBN: 978-80-7353-513-1



# CIRKUS JE TU!

„Eliško, Ondro!“ přiběhl Vašík, malý  od sousedů, s  navrch hlavy. „Už to víte?“

„A co máme jako vědět?“ zeptaly se děti.

„Přijel k nám **CIRKUS!**

 a  je plná náves. Právě stavějí cirkusové šapitó. To je ten velký cirkusový . Prý v něm bude vystupovat nejen  Mikuláš, ale také zvířata.“ Vašíkovi svítily  nadšením jako dvě .

„Byl jsem v cirkusu s tatínkem ve městě a tam měli spoustu zvířat. Já se těším na . Snědl  celý trs  a vůbec se s nimi nerozdělil. Vzal si je  a strčil najednou do ,“ vzpomínal nadšeně Ondra.

„A také jsem tam viděl  s červeným  a  jak pro , různé artistry, kejklíře, a hlavně ,“ zajíkal se.

„To já jsem tam nikdy nebyla. Prý mají cvičené  a dokonce ,“ špitála plaše Eliška a vzpomněla si na svou bílou myšku doma.

„A jak to vůbec víš, že přijel , nevymýšlíš si náhodou?“ zeptal se Vašíka pochybovačně Ondra.

„Jak to vím? Ráno mi to říkal zubař Vilém. Prý u něj byl . Bolely ho . Říkal, že dole na návsi staví . Večer by snad už mohlo být první vystoupení.“



# KLAUN V OHROŽENÍ

Klaunovi Mikulášovi z  Pimprlákovi se viklal  a náramně ho bolel. No řekněte, může klaun vystupovat v , když ho bolí  ?

NO správně! Nemůže! Jakkak by  rozdával smích a dospělákům dobrou náladu?

Tedy  Mikuláš měl tak velikou tvář, jako by měl v  celý pytlík .



Vyběhl ze své , ve které každý správný  bydlí, a pelášil k místnímu vyhlášenému zubaři. Na  ordinace si přečetl:

## MUDr. Vilém, zubař

Zaťukal na ně, a když se otevřely, jen zahuhlal.  
„Dobrý den Viléme, bolí mne , podívej, jak mám oteklou tvář.“ Pak otevřel velikou  a  ukázal na zub. Lékař jen pokýval hlavou, do  si vzal  a zub bez zaváhání vytrhl.

Klaun zavrtěl hlavou: „Viléme, ty sis asi zapomněl vzít , vid?“

„Jak to víš? Zapomněl jsem si je doma,“ podivil se zubař.

„Je to jednoduché, vytrhl jsi mi jiný !“

Zubař Vilém chtěl svou chybu napravit. Umyl si , utřel je  dosucha, vykasal si rukávy a pustil se znovu do práce.

Mikuláš si  moc často nečistil.



 ani  neměl.

Zubař si je chvíli s  v  prohlížel  
a pak...

**ŠKUB.**

 se zašklebil: „Opět ses netrefil, ale bylo to  
těsně vedle! Příště se snad polepšíš.“

Zubař Vilém byl neuvěřitelně zarputilý, a tak než  
bys řekl ŠVEC, vytrhl další .



Cvakal  jako zběsilý.  nahmatat další



a

**ŠKUB.**

Než se kdo nadál, byl venku.

„Konečně! To byl ON! Panečku, to byl výkon,“  
pochválil lékaře Mikuláš.

„Nevadí, že mi v  zbyly už jen  dva.“



Hlavně že je po bolesti!

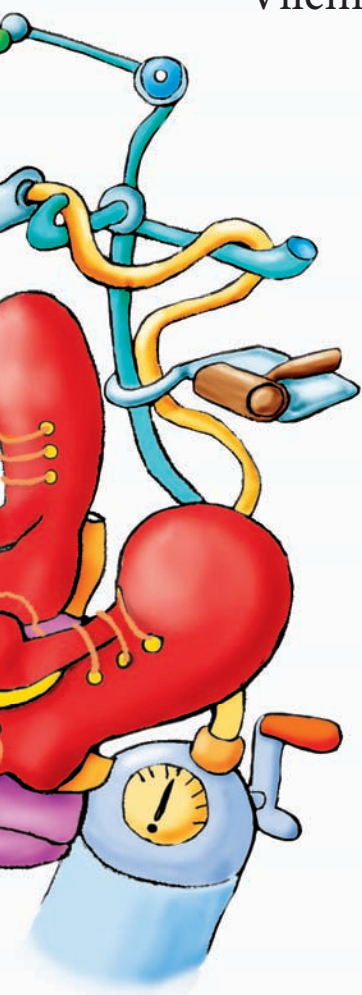
Viléme, jsi opravdu skvělý lékař. Lidé si nevymýšleli, když o tobě vyprávěli veselé historky. Zuby trháš jako rychlík a je s tebou spousta legrace.“

„A že mám jen dva  ? To klaunům nevadí. Většinou v  nemluví.“

Vilém byl také rád. Celý zpocený si utřel  čelo a sedl si na  do stínu před svou ordinací.

Každému, kdo šel kolem, vyprávěl o tom, jak zachránil  Mikuláše. Celá vesnice tak brzy věděla, že na náves přijel .

Všechny  se už nemohly dočkat, až bude večer a půjdou se na klauna Mikuláše podívat.



# KLAUN NA MUŠCE

„Vašíku,“ zatahala za rukáv kamaráda malá Eliška a 🦋🦋 jí zvědavostí jen svítily:

„Klauni bydlí v maringotce?“

„Ano, všichni lidé od 🎪 bydlí v 🚐 .

I klauni.“

„To musí být nádhera,“ zasnila se Eliška.

„A jak taková 🚐 vypadá?“ vyzvídala.

„Jako hodně malý 🏠 na 🛞,“ vysvětloval Vašík trpělivě.

„Nemysli si, cácorke, že je to nějaké přepychové bydlení. Hodně se liší od lidských představ o krásném 🏠 . Ale věř, že by jej nevyměnil za nic na světě.“

„No jo, Vašíku, ale kde 🤡 suší prádlo, když je 🚐 tak malá?“ zeptala se Eliška prakticky a vzpomněla si na maminku, když pere.